

NOVARÈSE

N O V A R E S E

WELCOME to NOVARESE

ノバ レ ー ゼ ヘ よ う こ そ

貴女がこれから纏うドレスたちは世界中で愛されるデザイナーが
長き歳月をかけて生みだした
“とくべつな日”にふさわしいコレクション

花嫁が人生で最高に美しく
これまで築いてきた「じぶんらしさ」をあますことなく表現できる
ドレスに出逢っていただくなめ
東京 ニューヨーク ミラノ パリ ロンドンまで
ファッションの聖地ともいえる数百のコレクションをめぐり 出逢った 運命の一着

上質で緻密なレース 一針ずつ手作業で仕上げる繊細なビジュー
軽やかな最旬の素材 歩くたびにしなやかに揺らぐドレープ 品のよい胸元のカットなど
360° 美しいこだわりは 単に人気の高いドレスを「選ぶ」のではなく
デザイナーやアトリエの職人たちと 幾度となく対話を重ね
日本女性にふさわしい「美」を追求し 形にしてきた ノバ レ ー ゼ ならでは
これまでのドレスイメージを覆し 美しさと驚きの両方を兼ね備えたドレスは
大切な家族やゲストの方々への“おもてなし”にもなることでしょう

どんな一日を過ごしたいか 大切な方をどのように喜ばせたいか 謙れないこだわりとは
ぜひ ドレスだけでなく 結婚式への想いや理想まで わたしたちにお聴かせください

貴女や貴女の周りの大好きな方々にとっての とくべつな日が
その日だけでなく 何年経っても 美しい思い出になることを願って



C O N T E N T S

003	WELCOME to NOVARESE
008	LIGHT, NOVARESE 2021
056	STAY TUNED!!
059	A to Z
092	USEFUL INFORMATION
094	SHOP INFORMATION
096	LETTER to the BRIDES

The background of the advertisement features a dynamic, abstract composition of light trails. These trails are thick and fluid, curving across the frame. They transition through a spectrum of colors, including deep purple, bright orange, and vibrant yellow. The trails appear to be composed of numerous small, glowing particles, creating a sense of motion and depth. The overall effect is reminiscent of a night sky filled with streaking meteors or a high-speed camera shot of light at night.

L I G H T

NOVARESE COLLECTION 2021



EPNV92



14

EPNV96



15

EPNV94



EPNV95



BTNV232



20

BTNV235



21





BTNV228



26

DFNV05



27

DFNVO6

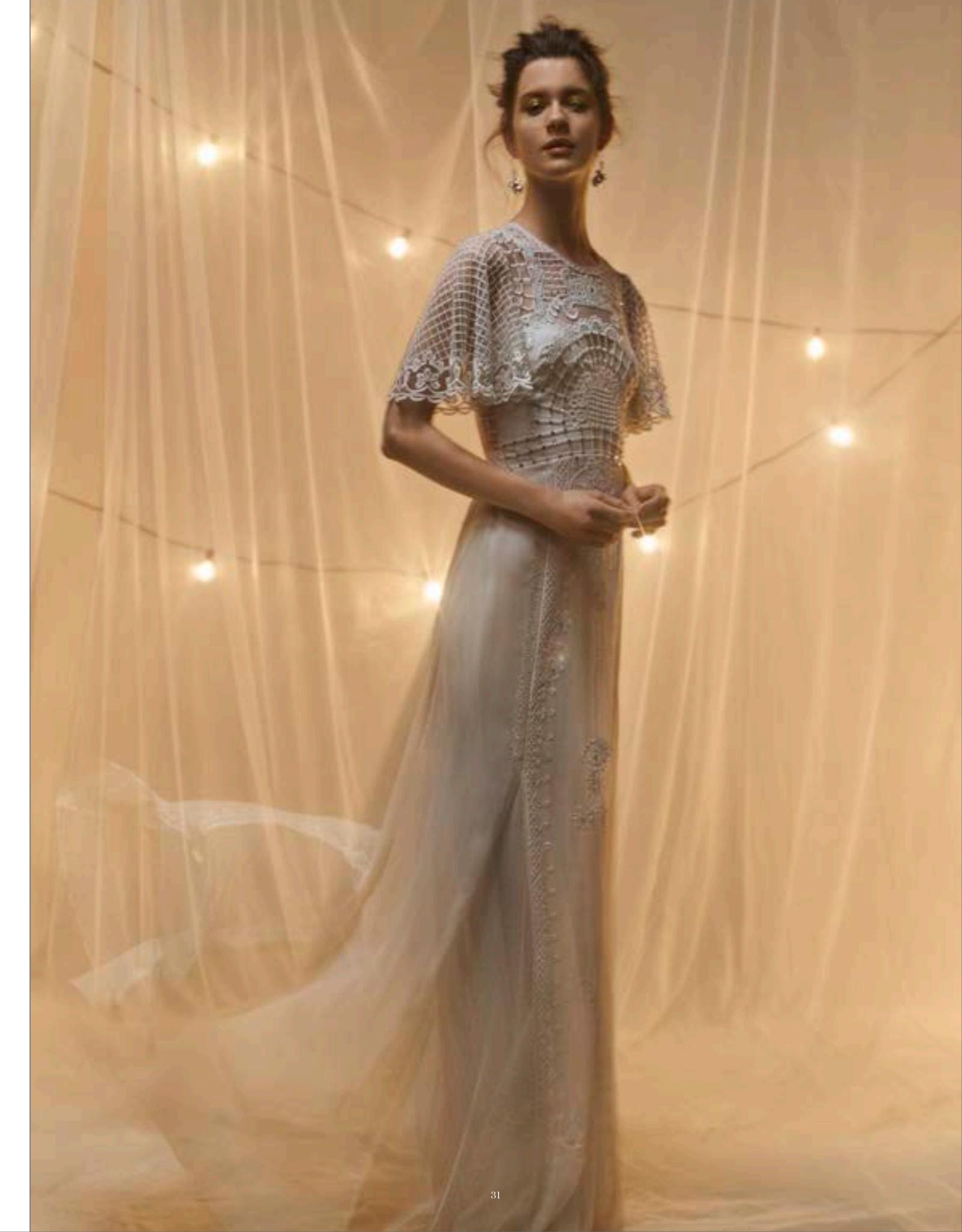


28

DFNVO4

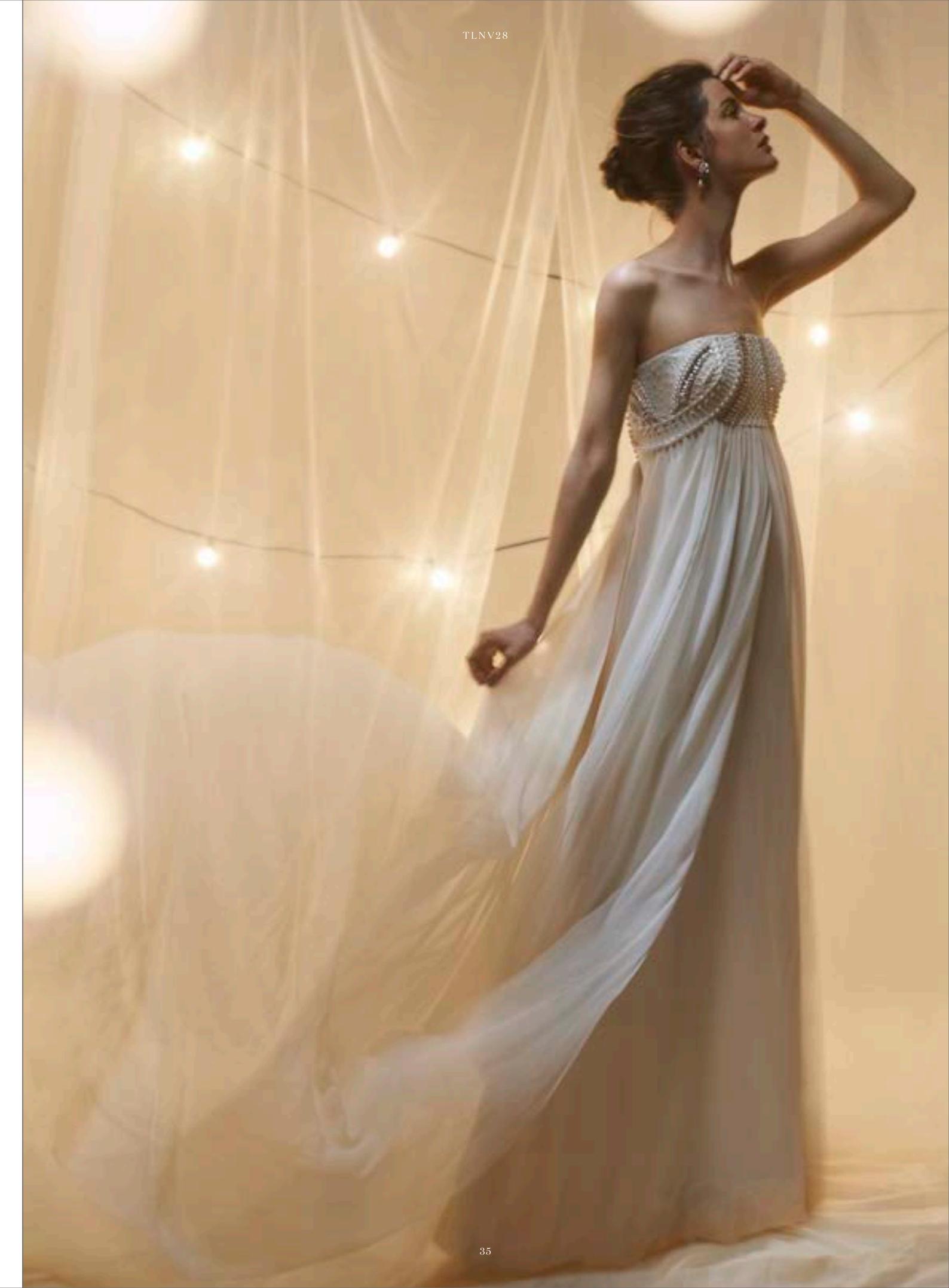


29





34



35

Emory



36

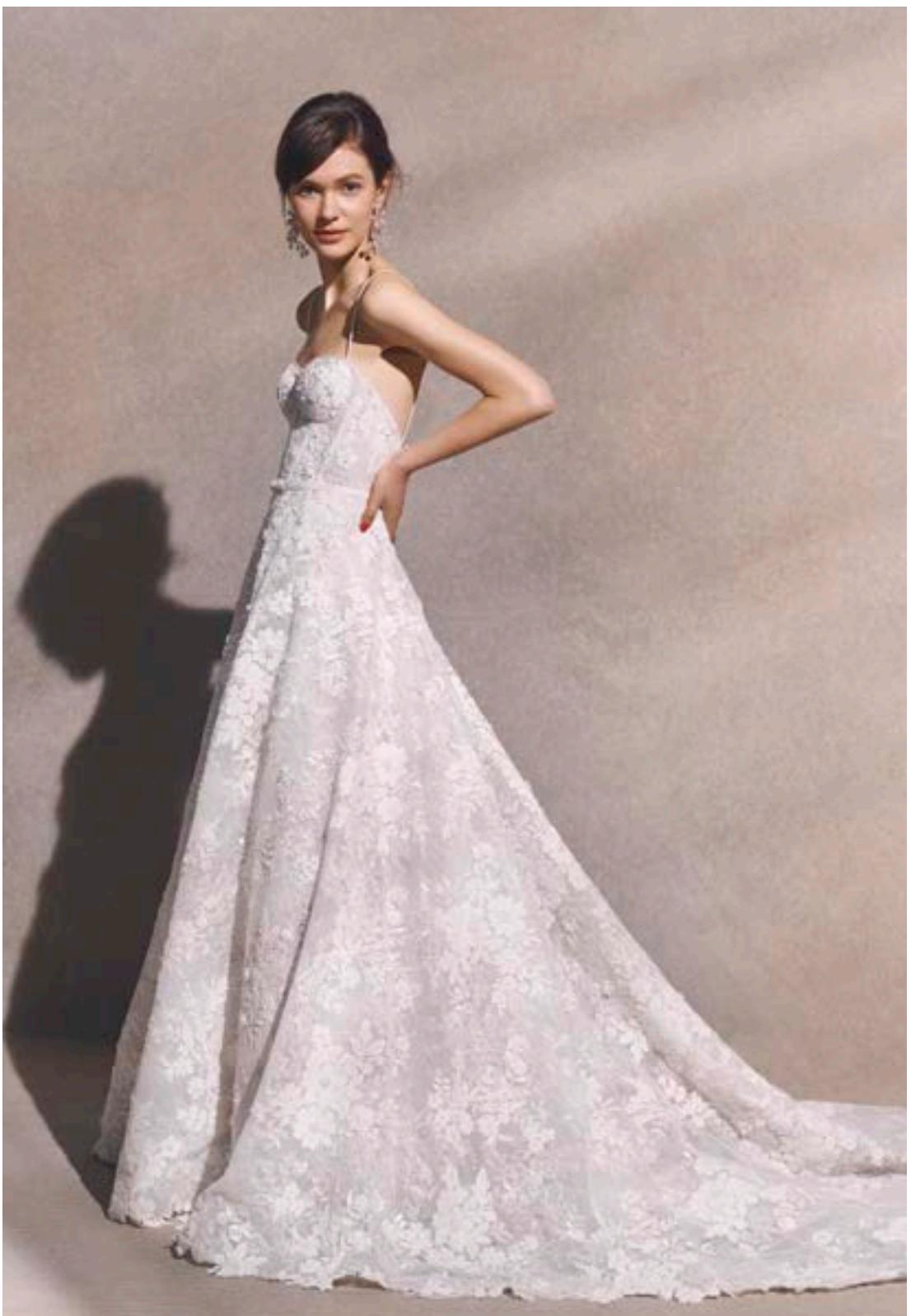
Austin



37







42



43

London



44

Laurel



45

Jamie



17

Jacqueline



46

Free Spirit



48

Inspiration



49

Claudette



Whisper



Lucky Star



52

Linette



53



STAY TUNED!!

© @novaresewedding



今のムードを共有できる
「Instagram」

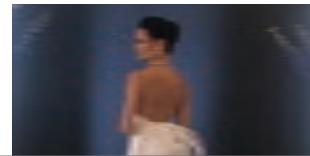
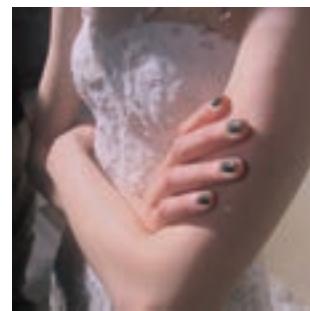
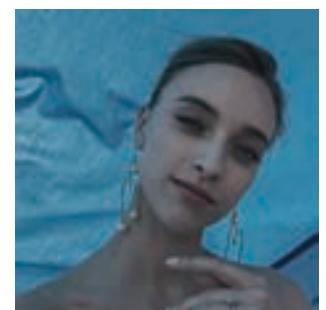
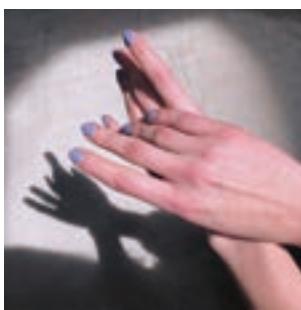
新着ドレスの到着日に 最旬のトレンドアイテム

コレクションのランウェイスナップから撮影の舞台裏まで

ウエディングの「今」を発信します



@novaresewedding



NOVARÈSE

A to Z

ノバレーゼで体験できる
すべてをご紹介



A

is for ACCESSORY

ノバレーゼのアクセサリーは、ドレスはもとよりウエディングのコンセプトやトレンドに合わせた様々なスタイリングを可能にする、選りすぐりのコスチュームジュエリー。一日中多くのお写真を撮られるブライダルシーンにおいて、どの瞬間でも、どの角度からでもフォトジェニックな花嫁でいられる数多くの特別なアイテムを、世界中から集めました。

B is for BLUE

花嫁たちのハッピージンクス、*something four* (サムシング フォー)。その中のひとつが、誠実さと花嫁の純潔を象徴する「青」を身に着ける *something blue* (サムシング ブルー) です。イギリス生まれと言われるこのジンクス。ブルーは、人から見えにくいところに装うことで新郎新婦の二人だけに通じ合う絆を表すもので、「ガーターにブルーのリボンを飾る」というのが長い間定番となっていました。しかし近年ではそれに限らず、結婚指輪やティアラ、イヤリングなどのアクセサリー、シューズにブーケ、そしてドレスにまで幅広く取り入れられています。メイクアップにブルーをあしらうのも、おすすめの取り入れ方。目元を爽やかに見せてくれるブルーは、顔まわりの写真が多いブライダルにはぴったりの色。上下のアイラインやマスカラなどにさりげなく忍ばせることでブルーのニュアンスを与え、洗練された印象が生まれます。





C

is for
CAROLINA HERRERA



「ファンタジーとロマンスを織り込んだ最高の喜びの瞬間が、ブライダルドレスにある」と語るCarolina Herrera（キャロリーナ・ヘレラ）。ドラマチックからエレガントまで、多彩で高級感あふれるスタイルが特長です。1981年のNYデビュー以来、NYコレクションのトップを走り続けるキャロリーナ・ヘレラは、多くのセレブリティを顧客に持つ、まさにアメリカを代表するドレスブランド。洗練されていながらクラシックで優雅なスタイルコードは、花嫁はもとよりそのご両親からも信頼が厚く、実際にNYのブライダル・ストアではご家族揃ってドレス選びをする姿も少なくないとか。最近では、オリヴィア・パレルモやジェシカ・シンプソンがブライダルドレスを着用しました。NYで発表されたFW2018では、アメリカ人デザイナーのWes Gordon（ウェス・ゴードン）が今後クリエイティブディレクターとして指揮をとることが発表されました。



D

is for
DAVID FIELDEN

30年以上に亘り世界的な人気を誇るDavid Fielden(デイヴィッド・フィールデン)。バレエダンサー、振付師という経歴ののち、数々の賞を受賞する素晴らしい舞台衣裳デザイナーとして活躍していたデイヴィッド。知人から美しいアンティークドレスを譲り受けたことをきっかけに、ドレスデザイナーとしてのキャリアがスタートしました。彼が創り出すイブニングやウエディングドレスは、現代的な特殊素材と伝統的なレースやオーガンジーなどを絶妙なセンスで組み合わせた、クリエイティビティあふれるもの。トレンドを捉えつつ女性らしさを際立たせる夢のあるデザインは瞬く間に注目を集め、エリザベス・テイラー、ピアンカ・ジャガー、ジュリア・ロバーツなど名だたるセレブリティが顧客に名を連ねるハイクラスブランドとなりました。彼の本拠地であるイギリスを始め、ヨーロッパ、アメリカ、アジアと世界中の女性から高い支持を得ています。

E

is for
EMBROIDERY

ヴェールやドレスに描き出される緻密で繊細な刺繡の世界は、何時間でも飽きることなく眺めていられる、ため息の出るような美しさです。目の届かないところにまでしらわれたステッチ、スパンコールやビーズなどの細工は、ドレスそのものを華やかに見せてくれるだけでなく花嫁のもとに光を集めめる魔法のディテール。やわらかな光に包まれる教会式、陽の光が燐々と降り注ぐアウトドアウエディング、スポットライトが花嫁を照らす披露宴場……どこにいてもそのひとつひとつが光を取り込み、花嫁は眩い輝きを放つのです。刺繡のドレスを身にまとうことは、贅沢な時間を身にまとうことに他なりません。生涯の愛を誓い合うハレの場にふさわしい、特別な一着と出会っていただけますように。





F

is for FLOWER

ドレス姿に華を添えるブーケは、スタイルの印象を大きく左右する大切な存在です。例えば大きく軽やかなブーケか、一輪でも重厚感のあるシックなタイプか。季節感を大事にしたい、好きな香りに包まれたい、誕生花や花言葉などの意味を込めていという方もいるでしょう。ドレス、アクセサリー、ブーケはどれも主役級。ご自身のご希望をしっかり詰め込んでいただけたらと思います。



G

is for
GLOVES

結婚式という特別なシーンでは、何かと手元に視線が集まります。指輪交換の際にグローブを外す仕草もそのひとつ。やわらかなシルクサテンのグローブなら、大切な瞬間をさらに優雅に魅せてくれます。



H

is for
Hairstyle

仕上がりの決め手となるヘアスタイルは、とても重要なパートです。自分らしい美しさを表現すべく、ドレス選びと同じくらい真剣に考えたいもの。ヘッドアクセサリーや花を飾ってバックスタイルまでパーフェクトに。



I

is for I DO

ご自身でカスタマイズできる商品から、テーマごとのコレクションラインアップまで。「I do」の誓いを込める指輪は、おふたりのこれから的人生を共に過ごす大切な宝物。お好みのデザインを見つけてください。

J

is for
JENNIFER
BEHR

大学で彫刻を専攻していたJennifer Behr(ジェニファー・ベア)。2001年にNYのトップヘア stylist、Frederic Fekkai(フレデリック・フェッカイ)にヘアアクセサリーを提供したのがキャリアのスタート。その後、NYの百貨店「Bergdorf Goodman」のバイヤーが彼女の作るアイテムの取り扱いを始め、今に至ります。自身のコレクションを始めた2005年。シルクシフォンやクリスタルを使った繊細なヘッドアクセサリーやベルトを開発し、どのアイテムもディテールまで凝ったデザインが特長で、多くのセレブリティなどから支持され続けています。



K

is for KIMONO

ノバレーゼが独自に企画製作している着物にはすべて、京都の職人たちの熟練した技術が取り入れられています。そこに詰まっているのは、数百年に亘り培われてきた伝統美。特にこだわっているのは、柄の配置です。一般的な着物では、合わせが下側となる右襟元に柄を配置しないことがあります、注目が一身に集まり、いつ、どこから、写真を撮られるかわからないのが結婚式当日の花嫁。どの角度から見られても、美しい柄が写真におさまるようなデザインを心がけています。また、花も扇も開いた柄を配することで、顔周りが華やかに見えるように工夫しています。写真映りのよさにより一層の華やかさを考慮した、ノバレーゼでしか見ることのできない着物たちです。



L

is for LACE

ギュイビール、デュセス、アランソンにマクラメ…… レースの種類は数えきれないほどありますが、その中でもブライダルシーンで頻繁に登場するのが、シャンティレース。17世紀にフランスのシャンティ地方で生産され始めたボビンレースのことです。パリ近郊であることから、ルイ15世、ルイ16世の頃には、デュバリー夫人やマリー・アントワネットのお気に入りのレースとして世に多く広まりました。時代の先端を行くファッショナルな女性に愛されたシャンティレース。その高級感とやさしさで現代でも多くの女性を虜にする、特別なマテリアルです。

M

is for
MAKEUP

ハレの日を縁取るメイクアップは、ナチュラルでもトゥーマッチでもない(自分らしい美しさ)を纏いたいもの。いつもの延長線に大好きな色を取り入れて、肩肘張らないリラックスした1日に。





N

is for
NECKLACE

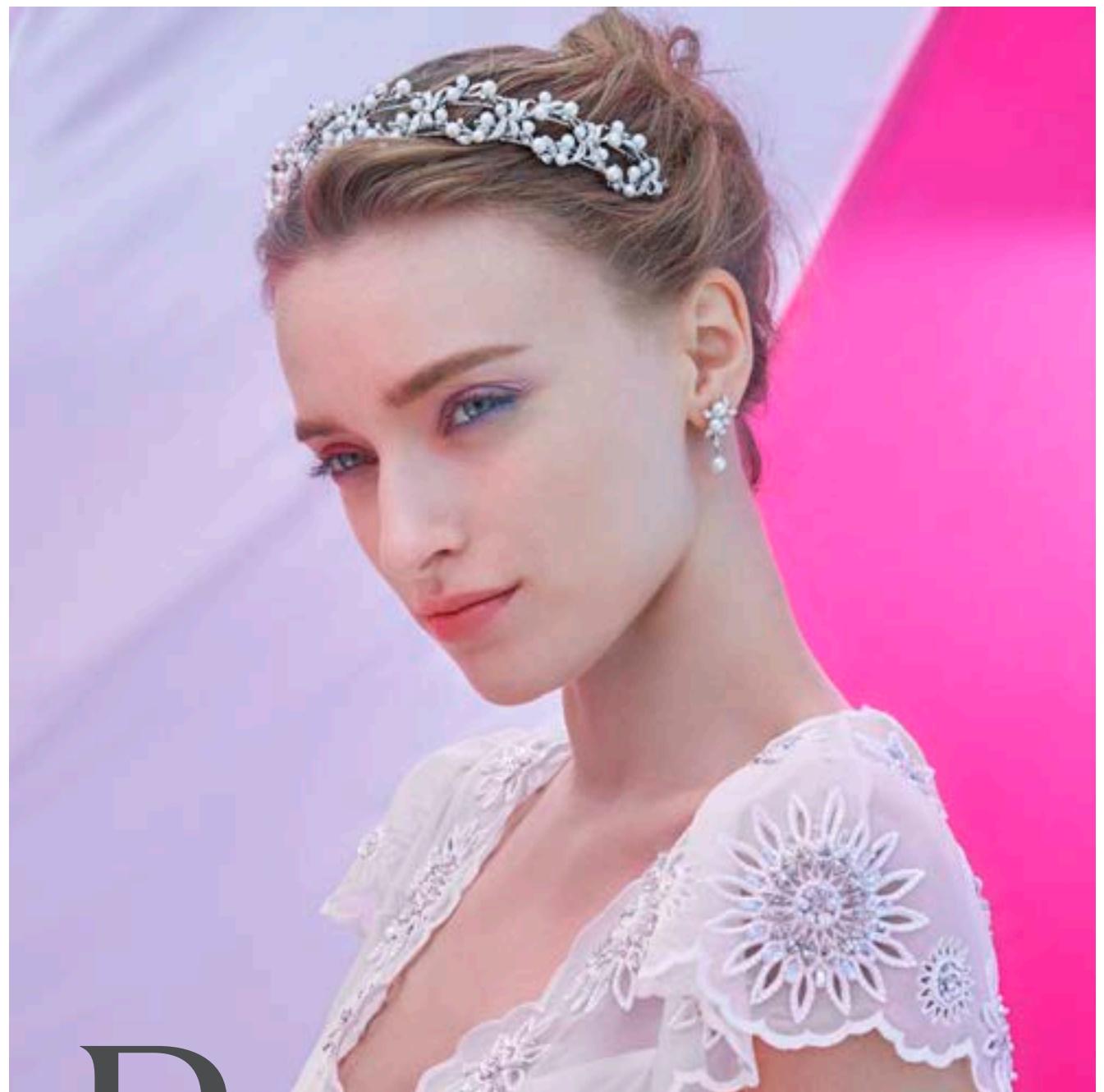
首回りにフレームをつくり、胸元には華やぎを与えるネックレス。ドレス姿を引き締めて全体のバランスを決めるのに欠かせない、重要なアイテムです。

O

is for
OSCAR
DE LA RENTA

オスカー・デ・ラ・レンタはドミニカ共和国出身のアメリカを代表するファッショントレーナー。バレンシアガ、ランバンを経て自身の名前を冠したブランドをスタートしました。数多くのハリウッド女優やセレブリティを顧客に持ち、本人亡き後は彼のもとでクリエーションを学んだMonse (モンス) のクリエイティブ・ディレクターであるLaura Kim (ローラ・キム) と Fernando Garcia (フェルナンド・ガルシア) の二人が手がけています。





P is for PEARL

タイムレスな美しさを放つパールは、その繊細な色合いと神秘的な輝きで世界中の女性たちを魅了しません。どんな場面にも寄り添う一生ものの宝石は、身に着ける人をエレガントに彩ります。



Q is for QUALITY

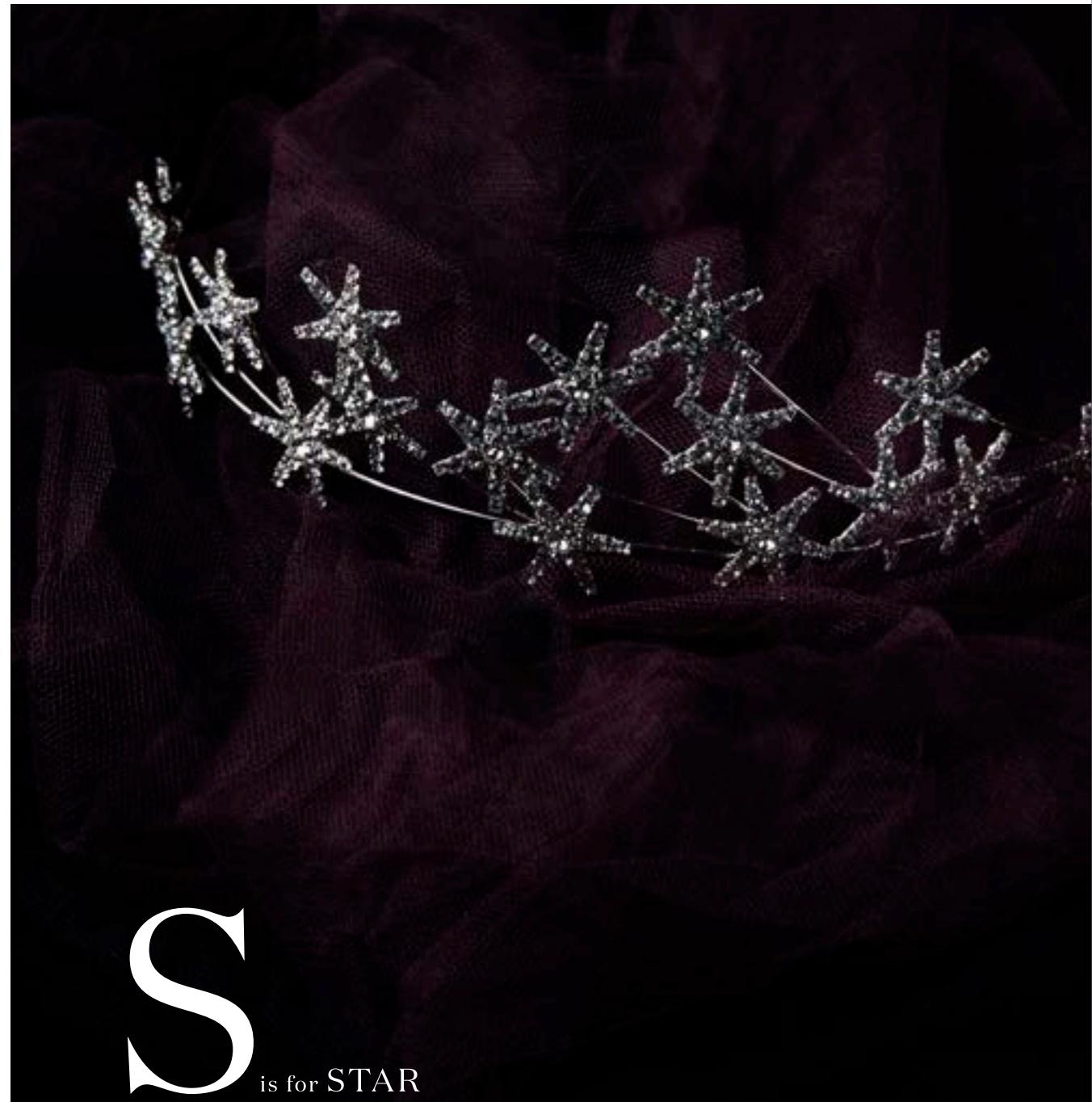
オリジナルドレスはすべてイタリアで生産。それがノバレーゼのクオリティです。丁寧に吟味された素材と、普遍性と現代性が融合したデザイン。イタリアの職人がもつドレス作りにおける長年の経験と優れた感覚に、日本の花嫁のためのデザインを掛け合わせ、その化学反応が生じたもののみが、ノバレーゼの店頭に並びます。一型として同じドレスが作られることはなく、デザインごとに最適なサイズ感・フィット感を、日本人のモデルで確認しながら製作を進めています。絶妙な色合いのイタリアンシルクは、日本人の肌になじむものをセレクト。ノバレーゼが得意とするオーガンジーのドレスは、歩を進めるたびに揺らめく様子が美しいものばかりです。

R

is for
REEM ACRA



中東・レバノン出身のデザイナー、Reem Acra（リーム・アクラ）が手掛ける高級ドレスブランド。繊細で華やかな手仕事によるビーズ刺繍や、贅沢なシルク地使い、センスが光る洗練されたデザインで、世界各国の女性から支持を得ています。幼い頃から刺繡に興味を持っていたリーム。大学生の頃にデザインしたドレスがファッション誌編集者の目に留まったことをきっかけに、ニューヨークのFIT（Fashion Institute of Technology）、続いてパリのESMOD（ESMOD PARIS）でファッションを学びます。1995年に自身の名を冠したブランドをスタート。2001年にはレディートゥウェアのコレクションを発表し、高級百貨店バーグドルフ・グッドマン、ニーマン・マーカスなどの顧客を魅了しています。同時にセレブリティ・クライアントリストにはジェニファー・ロペス、アンジェリーナ・ジョリー、ハル・ベリーなどが名を連ねており、オスカーやグラミー、ゴールデングローブなどのレッドカーペットを彩ってきました。



S
is for STAR

夜だけしかその姿を見せてくれない“星々の輝き”
を、存分に纏う楽しさとロマンス。ノバレーゼでは、
イヤリングやヘッドアクセサリーで数多くの星モ
チーフをご紹介しています。煌めく夜空の神秘的
な美しさを、花嫁に。



T

is for TIARA

顔まわりに華やさと気品をもたらすティアラ。ロイヤルウェディングなど正式な行事でも用いられる、時を超えて引き継がれていく貴重な装飾品です。ちりばめられた宝石は、“星空”的象徴。かつて人々は星空を神聖なものととらえ、重大な決断を下したり誓いを立てたりする場として選んでいました。結婚式で花嫁がティアラを身に着けるということは、ファッション的な側面はさておき、星空の神々から祝福と繁栄が授けられ、永遠の愛を誓うというロマンティックな意味が込められています。生涯に一度の結婚式にふさわしい、壮大なバックストーリーをもつティアラ。花嫁に幸福の魔法をかけてくれる、特別なアクセサリーです。

U

is for UNIQUE

一生の思い出に残るブライダル。日常では纏うことのないドレスは、花嫁にとって最も大切なアイテムのひとつです。ノバレーゼでは、バラエティに富んだ（ノバレーゼ・オリジナルコレクション）から有名デザイナーとのコラボレーションまで、ここでしか出会うことができない特別なドレスを、数多く取り揃えています。他にはない、独特な魅力を備えたノバレーゼのドレス。心からご満足いただける、「私だけの一着」を見つけていただけたことでしょう。



V

is for VEIL

ほとんどの人にとってヴェールとは、結婚式の時にのみ経験するスペシャルなアイテムだと思います。ヴェールを通しての視界は、花嫁だけが得られる特別な風景です。花嫁として歩を進める間にだけ見える景色は、その後に続くヴェールアップによって広がる視野をより特別なものとします。





W

is for
WEDDING DRESS

結婚式には、白のドレス。それははるか昔からの変わらぬ慣習であると、いつの頃からか信じられてきました。でも実際に衣服の歴史を覗いてみると、結婚式には色の入ったドレスを着用していた時間の方がずっと長いのです。つまり、結婚式=白のドレスというのは絶対の決まりごとではなく「こうでないといけない」というルールは、後世の人たちが少しずつ作り上げていったものだと言えるでしょう。花嫁を誰よりも輝かせてくれる白のドレスは、ため息ができるほど素敵なもの。そしてその選択の幅は、今またどんどん広がっています。<白>のバリエーションが増えたことで、挙式とは違う白いドレスを二着目として選択する方もいます。一着目に白ではなく、ブラックと呼ばれる、頬が紅潮したようなやわらかなピンクを選ぶ方も。そして白のパンツスーツを着用する方もいるほど自由度は高になりました。ご自身の叶えたい想いを、それぞれのドレスに込めて。どうぞ自由に、心からの一着をお選びください。

X Y Z

この続きは、
おふたりだけのストーリーを紡いでください――

USEFUL INFORMATION

SCHEDULE

ウエディングスケジュール

1st STEP

ドレス試着予約

結婚式の日程・会場が決まったら、早速ドレスや和装などの衣裳選びの始まりです。まずはお気軽に電話、もしくはホームページから、お近くのドレスショップへお問い合わせください。



2nd STEP

試着当日

いよいよ試着の日。専任のドレスコーディネーターがお客様のイメージをしっかりと伺い、イメージに合った衣裳をご提案します。ドレス専用のインナーなど、試着に必要なものはすべてご用意していますので、安心してお越しください。



3rd STEP

小物合わせ

運命のドレスが決まったら結婚式の約3ヶ月前を目安に、お客様のイメージに合わせて「小物合わせ」をします。ノバレーゼではたくさんのインポートアクセサリーの中からお気に入りのアイテムを一つひとつ、お選びいただけますので、ぜひ自身らしいプライズスタイルを叶えてください。



4th STEP

サイズ確認

ノバレーゼでは、お客様の身体に合わせてドレスをもっとも美しく着れるよう補正・調整します。結婚式当日に安心してお召しいただけるように結婚式の約1週間前にサイズ確認をします。



5th STEP

当日まで

大切な結婚式の衣裳を、ドレスケア専門のスタッフが丁寧に準備します。また私たちドレスコーディネーターが会場担当者と直接やりとりし、お届け・お引き取りの手配をいたします。こちらですべての準備をしますので、安心して結婚式当日をお迎えください。



Q & A

よくある質問

Q ドレスはいつ頃までに決定すればいいですか?

A. 結婚準備をスムーズに進めていただくためには、会場での打ち合わせが始まるまでは決定されることをおすすめします。結婚式の日程が近いお客様でも、ご相談いただければスケジュールに合わせてご案内可能です。

Q ドレスのサイズはどのくらいありますか?

A. 店頭に並んでいるサイズは7~11号を中心のご用意しています。そのほかの小さいサイズや大きいサイズのご用意もありますので、ご希望の場合は、試着予約の際にお伝えください。ご来店時にご用意します。

Q ドレスやタキシードの購入はできますか?

A. ノバレーゼの取り扱いブランドはすべて購入可能です。商品の発注から納品まで約5ヵ月を目安としていますが、商品によっては状況が異なりますので、まずはお気軽にご相談ください。価格はドレスが40万円~、タキシードは18万円~にてご用意しています。



Q 出産予定なのですが、着用できるドレスはありますか?

A. ご用意しています。ノバレーゼではこれまで妊婦様の結婚式を数多くお手伝いしてきました。結婚式当日も安心してお過ごしいただける編み上げタイプや、体に負担のかかりにくいセパレートタイプのドレスなど、幅広いデザインを取り揃えています。身体の変化に伴うサイズチェックやお直しをします。また、妊婦様用のマタニティインナーもご用意しています。



Q ドレスのサイズ調整やお直しはできますか?

A. ノバレーゼでは、お客様にもっとも美しいドレスをお召しいただけるよう身体に合うデザインやサイズ感のドレスを提案しています。そのうえで、身体に合わせたお直しを施し、結婚式を安心して迎えていただけるよう、結婚式の1週間前にもサイズ確認をしています。

Q ドレスやタキシードのレンタル価格はどのくらいですか?

A. レンタル価格は、ドレスは20万円~、タキシードは10万円~です。お選びになるドレスによって異なりますが、平均価格帯として35万円前後のものを中心にお用意しています。

Q 二次会でもドレスを着ることができますか?

A. 式・披露宴にてノバレーゼのドレスをご利用いただく方に、二次会でも着用いただけるおすすめのドレスをご用意しています。二次会では挙式・披露宴よりもゲストと近い距離で、ゆったりと安心してお楽しみいただけるように、動きやすさやパーティースタイルに配慮したドレスをご提案します。

Q 両親や親族の衣裳の用意はありますか?

A. 親御様には、日本の第一礼装であるモーニングと留袖をご用意しています。またご親族の方には華やかな装いである振袖・色留袖・訪問着を取り揃えています。

Q ノバレーゼが提携していない会場でも、ノバレーゼのドレスを着ることができますか?

A. 着用可能です。お気軽にご相談ください。衣裳をお決めいただいた後は、私たちが結婚式をあげられる会場担当者と直接やりとりし、衣裳のお届け・お引き取りの手配をしますのでご安心ください。また、衣裳持ち込みをお考えの方だけの特別なプラン特典もご用意しています。

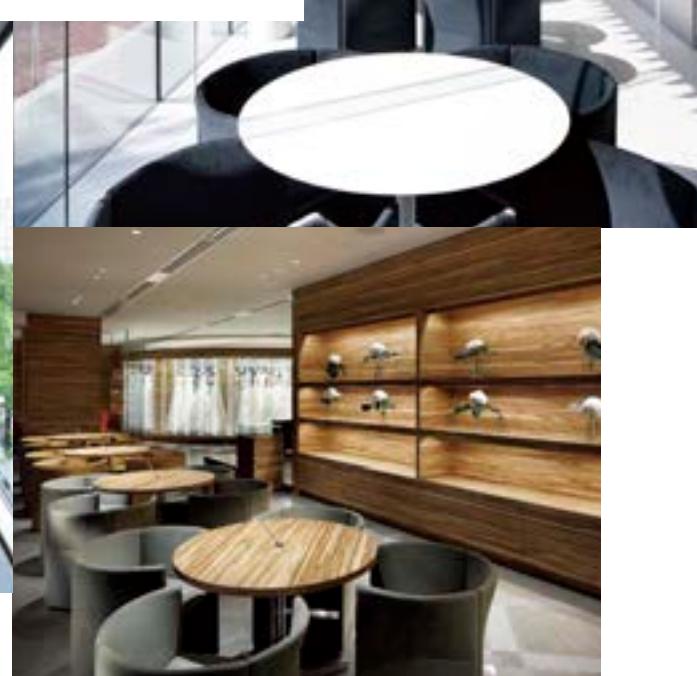
Q アクセサリーだけのレンタル・購入は可能ですか?

A. アクセサリーのみのレンタル・購入も可能です。ノバレーゼではインポートブランドのイヤリング、ネックレス、ブレスレットなどのアクセサリーやシューズなど、ノバレーゼでしか手に入れることのできない特別なアイテムを多数ご用意しています。また、日常使いできるアイテムを、結婚式の記念に購入されるお客様も多くいらっしゃいます。お気軽にご相談ください。



SHOP INFORMATION

ショッピングインフォメーション



NOVARESE

NOVARESE GINZA

東京 ノバレーゼ銀座

TEL.03-5524-1117

東京都中央区銀座1-8-14
銀座YOMIKOビル3F

NOVARESE OSAKA

大阪 ノバレーゼ大阪

TEL.06-4795-7117

大阪府大阪市北区梅田2-2-2
ビルトンプラザウエスト オフィスターー16F

NOVARESE YOKOHAMA

神奈川 ノバレーゼ横浜

TEL.045-222-6444

神奈川県横浜市中区弁天通5-70
損保ジャパン日本興亜横浜馬車道ビル1・2F

NOVARESE KOBÉ

兵庫 ノバレーゼ神戸

TEL.078-272-2323

兵庫県神戸市中央区磯上通8-3-5
明治安田生命ビル2F

NOVARESE KANAZAWA

石川 ノバレーゼ金沢

TEL.076-242-8002

石川県金沢市増泉2-7-19
シティガーデン増泉1F

NOVARESE HIROSHIMA

広島 ノバレーゼ広島

TEL.082-502-1818

広島県広島市中区鉄砲町10-12
広島鉄砲町ビルディング3F

NOVARESE NAGOYA

愛知 ノバレーゼ名古屋

TEL.052-955-3388

愛知県名古屋市中区錦3-24-24 錦324ビル3F

NOVARESE FUKUOKA

福岡 ノバレーゼ福岡

TEL.092-717-8899

福岡県福岡市中央区長浜1-1-12

NOVARESE KYOTO

京都 ノバレーゼ京都

TEL.075-254-0066

京都府京都市下京区
四条通烏丸東入長刀鉾町22 三光ビル5F

dress.novarese.jp

営業時間／11:00-19:00(土日祝 10:00-20:00)

定休日／火・水曜日定休(ノバレーゼ銀座／ノバレーゼ大阪／ノバレーゼ神戸は水曜日のみ定休)

LETTER to the BRIDES

トレンドやスタイルはさまざまあれど

それを纏うお客様自身は一人しかいません

わたしたちは それぞれ一人ひとりに似合うスタイルを

ご提案させていただくためにいます

頭中のご要望をできるだけたくさんお話しください

特別な一日に着用したいと思っていただける

一着をご提案させていただきます

普段着慣れないドレスを着用しているうえに ドレスが重いと

大切な一日を思うように過ごせません

ノバレーゼではできる限り軽く 快適に

そして負担を感じないドレスのセレクション・製作に努めています

いつか写真を見返したときに

ご自身がお召しになられたドレスのことを

「そうそう あれ…」と思い返すよりも

「選んでよかった！」と思い返してほしい

何年経っても 「選んでよかった」と

思い返していただけるドレスをご提案すること

それを心に 今日も皆様がため息であふれる

美しいドレスを揃えてお待ちしております

NOVARÈSE